



HISTÓRIA

MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)		
CURSO: HISTÓRIA COORDENADORA: BARTIRA ARAÚJO DA SILVA VIANA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: VII		
DISCIPLINA: <i>História Contemporânea II</i>	CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 3.1.0	

Ementa:

O século 20: historiografia, economia, política, cultura e sociedade. *A Belle Époque* e a transição do século 19 para o século 20 - 1870/1914. Guerra e paz: o mundo fragmentado e os conflitos contemporâneos. Regimes totalitários. Socialismo, fascismo, nacionalismos. Descolonização e reordenamento dos espaços geopolíticos. Revolução cultural: sexualidade, família e relações de gênero. O ensino da história contemporânea na escola básica.

Bibliografia Básica:

ARRUDA, J. J. de A. A crise do capitalismo liberal In: FERREIRA, J., REIS FILHO, D. A.; ZENHA, C. O século XX: o tempo das crises. 4. ed., Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008. v. 2
CARDOSO, C. F. S. No limiar do século XXI. In: REIS, D. A.; ZENHA, C. O século XX: o tempo das crises. 4. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.
FERREIRA, J.; ZENHA, C. (Org.). O século XX. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.
HOBSBAWM, E. Era dos extremos: o breve século XX 1914-1991. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
PROST, A.; VINCENT, G. História da vida privada: da primeira guerra aos nossos dias. São Paulo: Companhia das Letras, 2009. v. 5.
SAID, E. W. Orientalismo: oriente como invenção do Ocidente. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.

Bibliografia Complementar:

DIKENS, C. Retratos ingleses. Rio de Janeiro: Ediouro, 1996.
HOBSBAWM, E. Globalização, democracia e terrorismo. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.
MERQUIOR, J. G. Liberalismo viejo y nuevo. Mexico DF: Fónido de Cultura Económica, 1997.
MOURA, G. Estados Unidos e América Latina: as relações políticas no século XX. 2. ed. São Paulo Contexto, 1991.



MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: HISTÓRIA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	
COORDENADORA: BARTIRA ARAÚJO DA SILVA VIANA	BLOCO: VII	
DISCIPLINA: História do Piauí I	CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 3.1.0

Ementa:

O Piauí no contexto do Brasil colonial. A ocupação do território e os confrontos com os indígenas. A colonização e violência no sertão. A economia do gado. A sociedade e as redes familiares. As relações sociais no escravismo. O Piauí na primeira metade do século XIX. As lutas pela independência e o Império. A Confederação do Equador. A Balaiada. O ensino da história do Piauí na escola básica.

Bibliografia Básica:

- BRANDÃO, T. M. P. A elite colonial piauiense. Teresina: Fundação Cultural Monsenhor Chaves, 1995.
- _____. O escravo na formação social do Piauí: perspectiva histórica do século XVIII. Teresina: EDUFPI, 1999.
- CARVALHO, J. R. F. de. Resistência indígena no Piauí colonial. Imperatriz: Ética, 2005.
- CARVALHO, M. de. Descrição do sertão do Piauí. Comentários e notas de Pe. Cláudio Melo. Teresina: Instituto Histórico Geográfico Piauiense, 1993.
- CHAVES, J. O Piauí nas lutas da independência do Brasil. Teresina: Fundape, 2006.
- DIAS, C. M. M. Balaios e Bem-te-vis: a guerrilha sertaneja. Teresina: Instituto Dom Barreto, 2002.
- EUGENIO, J. K. (Org.). História de vario feitio e circunstancia. Teresina: Instituto Dom Barreto, 2001.
- FALCI, M. B. K. Escravos do sertão: demografia, trabalho e relações sociais. Teresina: Fundação Cultural Monsenhor Chaves, 1995.
- _____. A criança na província do Piauí. Teresina: CEDHAL, 1991.
- LIMA, S. O. Braço Forte: trabalho escravo nas fazendas da nação no Piauí (1822-1871). Passo Fundo: Edupf, 2005.
- MOTT, L. R. B. Piauí Colonial: população, economia e sociedade. Teresina: Projeto Petrônio Portela, 1985.
- NUNES, O. Pesquisa para a história do Piauí. 3. ed. Teresina: FUNDAPI/FMMC, 2007.
- PORTO, C. E. Roteiro do Piauí. 2. ed. Teresina: Artenova, 1974.

Bibliografia Complementar:

- BASTOS, C. de A. Dicionário histórico e geográfico do Estado do Piauí. Teresina: Fundação Monsenhor Chaves – PMT, 1994.
- BRANDÃO, W. de A. História da Independência no Piauí. Teresina: Fundape. 2006.
- CASTELO BRANCO, M. O povoamento do Piauí. Teresina: COMEPI, 1982.
- MACHADO, P. H. C. As trilhas da morte: extermínio e espoliação das nações indígenas na região da bacia hidrográfica paraibano-piauiense. Teresina: Corisco, 2002.
- SANTANA, R. N. M. de (Org.). Piauí: Formação – Desenvolvimento – Perspectivas. Teresina: Halley, 1995.
- SILVA, R. M. da. Aldeamentos dos Acoroás. Teresina: COMEPI, 2003. .



MUNICÍPIO: TERESINA		CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: HISTÓRIA		TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	
COORDENADORA: BARTIRA ARAÚJO DA SILVA VIANA		BLOCO: VII	
DISCIPLINA: História e Cidade		CARGA HORÁRIA: 45h	CRÉDITOS: 3.0.0

Ementa:

A cidade. A cidade como palco da igualdade e festa da troca. A construção da cidade e os agentes construtores e consumidores do espaço urbano no período colonial. O processo de modernização da cidade brasileira. A cidade brasileira e suas contradições.

Bibliografia Básica:

- ARRUDA, G. Cidades e sertões: entre a história e a memória. Bauru/SP: EDUSC, 2000.
- BERMAN, M. Tudo que sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade. São Paulo: Companhia das Letras, 1986.
- CALVINO, I. As cidades invisíveis. Trad. Diogo Mainardi. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- CAVALCANTI, L. Modernistas, arquitetura e patrimônio. In: PANDOLFI, Dulce Chaves (Org.). Repensando o Estado Novo. Rio de Janeiro: FGV, 1999.
- LE GOFF, J. Por amor às cidades: conversações com Jean Lebrun. Trad. Reginaldo Carmello Corrêa de Moraes. São Paulo: UNESP, 1998.
- MOURA, R; ULTRAMARI, C. O que é periferia urbana. São Paulo: Brasiliense, 1996.
- NASCIMENTO, F. A. do. A cidade sob fogo: modernização e violência policial (1937-1945). Recife: UFPE, 1999.
- SEVCENKO, N. O prelúdio republicano, as astúcias da ordem e ilusões do progresso. In: _____. (Org.). História da vida privada no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, p. 7-48, 1998.
- SINGER, P. Desenvolvimento econômico e evolução urbana: análise da evolução econômica de São Paulo, Blumenau, Porto Alegre, Belo Horizonte e Recife. 2. ed. São Paulo: Editora Nacional, 1977
- WILLIAMS, R. O campo e a cidade na história e na literatura. São Paulo: Companhia das Letras, 1988.

Bibliografia Complementar:

- REZENDE, A. P. A modernidade e o modernismo: significados. Clio, Recife, v. 1, n.14, p.7-24, 1993.
- RIBEIRO, L. C. de Q.; PECHMAN, R. M. O que é questão da moradia. São Paulo: Brasiliense, 1983.
- SCHMIDT, B.; FARRET, R. A questão urbana. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1986.
- SCHORSKE, C. E. Viena fin de siècle: política e cultura. São Paulo: Companhia das Letras, 1988.



MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: HISTÓRIA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	
COORDENADORA: BARTIRA ARAÚJO DA SILVA VIANA	BLOCO: VII	
DISCIPLINA: Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) I	CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 2.2.0

Ementa:

Aportes teóricos e metodológicos que fundamentam o tema em desenvolvimento. Pesquisa e sistematização bibliográfica. Composição, sistematização e análise do corpus documental. Elaboração parcial do Trabalho de Conclusão de Curso.

Bibliografia Básica:

BOUTIER, J.; JÚLIA, D. (Org.). Passados recompostos: campos e canteiros da história. Rio de Janeiro: EdUF RJ/FGV, 1998.

BURGUIÉRE, A. (Org.). Dicionário das ciências históricas. Rio de Janeiro: Imago, 1993.

BURKE, P. (Org.). A escrita da história: novas perspectivas. São Paulo: Ed. Unesp, 1992.

_____. A escola dos Annales (1929-1989): a Revolução Francesa da historiografia. São Paulo: Ed. Unesp, 1991.

Bibliografia Complementar:

BURKE, P. Variedades de história cultural. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

CARDOSO, C. F. S. Os métodos da História. Rio de Janeiro: Graal, 1979.

_____; VAINFAS, R. Domínios da história. Rio de Janeiro. Campus, 1997.

MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: HISTÓRIA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	
COORDENADORA: BARTIRA ARAÚJO DA SILVA VIANA	BLOCO: VII	
DISCIPLINA: Estágio Supervisionado III	CARGA HORÁRIA: 120h	CRÉDITOS: 0.0.8

Ementa:

Projeto de estágio. Estágio de Regência no Ensino Fundamental.

Obs: Projeto de Estágio e de intervenção: fase de execução dos projetos (Ensino Fundamental) elaborado/aprovado no Estágio II.

Bibliografia Básica:

BEHRENS, M. A. O paradigma emergente e a prática pedagógica. 3. ed. Curitiba: Champagnat, 2003.

BITTENCOURT, C. M. F. Ensino de história: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2005.

CARRETERO, M. et al. (Org.). Ensino da história e memória coletiva. Porto Alegre: Artmed, 2007.

FONSECA, T. N. de L. e. História e ensino de história. Belo Horizonte, MG: Autêntica, 2003.

Bibliografia Complementar:

MAGALHÃES, M. de S. História e Cidadania: por que ensinar história hoje? In: ABREU, M.; SOIHET, R. (Org.). Ensino de história: conceitos, temáticas e metodologia. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.

MONTEIRO, A. M. Professores de história: entre saberes e práticas. Rio de Janeiro: Maud X, 2007.

MUNANGA, K. (Org.). Superando o racismo na escola. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade, 2005.